

INDICE DEL VOLUME

Lo specchio del ritratto fra Petrarca e Marino	3
I. Il ritratto dell'amata, p. 10	
1. «In principio» era Petrarca, p. 10 - 2. Il dittico, p. 16 - 3. Competizione tra poesia e pittura, p. 20 - 4. Il mito di Pigmalione, p. 22 - 5. La materia del ritratto, p. 26	
II. Il ritratto del poeta, p. 30	
1. Il ritratto come missiva e come dono, p. 30 - 2. Il cuore rubato, p. 33 - 3. In gara col ritratto: identificazione e differenza, p. 37 - 4. Il doppio, p. 39 - 5. Il ritratto riprende vita, p. 40 - 6. La voce (al) femminile, p. 42	
III. Il ritratto come celebrazione e l'omaggio all'artista, p. 44	
1. L'immagine del principe, p. 44 - 2. Ingannare la morte, p. 51 - 3. Al di là del tempo, p. 53	
IV. La poesia davanti al ritratto, p. 55	
1. «Uno certo specchio nel quale riluce la imagine dell'amato», p. 55 - 2. Esibire e nascondere, p. 64 - 3. «Per ritrarla a pieno»: la collaborazione del poeta, p. 66	
I testi	71
I. Il ritratto dell'amata	73
Francesco Petrarca, p. 75	
Lorenzo de' Medici, p. 82	
Pietro Bembo, p. 85	
Giovanni Della Casa, p. 92	
Gaspara Stampa, p. 99	
Bernardino Tomitano, p. 107	
Bernardino Rota, p. 110	
Torquato Tasso, p. 113	
II. Il ritratto del poeta	117
Serafino Aquilano, p. 119	

	Panfilo Sasso, p. 128	
	Andrea Navagero, p. 131	
	Baldassar Castiglione, p. 134	
	Girolama Corsi Ramo, p. 139	
	Antonio Tebaldeo, p. 142	
	Giovan Battista Marino, p. 146	
III.	Il ritratto come celebrazione	149
	Giovanni Andrea Ferabos, p. 151	
	Celio Calcagnini, p. 154	
	Antonio Tebaldeo, p. 157	
	Pietro Aretino, p. 168	
	Giovan Battista Marino, p. 178	
IV.	L'omaggio all'artista	181
	Enea Hirpino, p. 183	
	Bernardo Bellincioni, p. 186	
	Niccolò da Correggio, p. 189	
	Gandolfo Porrino, p. 193	
	Michelangelo Buonarroti, p. 197	
	Giacomo Cenci, p. 200	
V.	La poesia davanti al ritratto	203
	Francesco Maria Molza, p. 205	
	Laura Battiferri, p. 211	
	Bronzino, p. 215	
	Niccolò Franco, p. 218	
	Baldassar Castiglione, p. 221	
	Giuliano Goselini, p. 227	
	Antonfrancesco Raineri, p. 231	
	Muzio Manfredi, p. 235	
	Torquato Tasso, p. 238	
	Giovan Battista Marino, p. 243	
	<i>Bibliografia</i>	247
	<i>Indice dei nomi</i>	277